



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ
Фамилия	СИМКИНА
Имя	УЛЬЯНА
Отчество	ПАВЛОВНА
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	НИЖЕГОРОДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

05

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



Задание №1

А Б Г В

Задание №2

1 - рынок

2 - срочный договор

3 - условие

4 - общество с ограниченной ответственностью

5 - исполнитель

6 - договор

7 - автономная унитарная организация

8 - пример

Задание №3

А - Герасимов

Б - Милетский

В - Плутарх

Г - Пифагорейцы



Задание №4

Задание №5

Дюрен

Задание №6

1. - монархия

2 - 3 9

3 - 4 8 1 7 6 2

4 - 2



Задание №7

1. 3 / 2

2. 1 - индустриальное общество

2 - постиндустриальное общество

3 - традиционное общество

Беседа II

Индустриальное

Фотопартер — важный элемент жизни человека. Многие используют фотопартер как средство для поиска общения, другие хотят запечатлеть моменты на память. В тексте П. Бурье описано значение фотопартера как способа общения людей, родственников. Автор пишет, что фотопартерские практики укрепляют сплоченность семейных групп. В приведенном примере, текст фотопартер выполняет семейную функцию, то есть работает посредником между членами семьи. Например, семья может обменяться фотографиями для общения с родственниками.

Использование фотопартера на праздниках стало традицией. С появлением фотомашин в 19 веке, люди начали привлекать к его использованию на важных мероприятиях, так как это было что-то новое и необычное, то, что можно было у людей большого класса. Со временем фотопартер и фотопартер стали входить в жизнь традиций запечатлеть важные моменты. Цитата автора: «Традиция фото обязательна; тем, кто не купит его,



будет считаться серьезной", - действительно описывает значимость фототраграфии. Для общества традиции - это то, что нельзя нарушать, а нарушение традиций с фототраграфией является самым позорным.

Рассмотрим вопрос, связанный с еще одним значением фототраграфии. На праздниках все получает свое значение, а значит, эти значения должны где-то остаться. Фототраграфия - это инструмент для сохранения моментов, которые важны для тех, кто участвовал в этом моменте. Свадьба - это один из праздников, ответственный момент для многих людей. В приведенном тексте автор рассказывает про проблему зависимости от социального мнения. Люди не могут не купить фототраграфию, так как это часть традиции. Еще одним примером будет день рождения ребенка. На таких праздниках обязательно делается фототраграфия, а не купить ее будет считаться неуважением к гостям, которых устраивает праздник. Негативное мнение о непочтительности фототраграфии происходит из-за непонимания семейной функции. Отказ от покупки воспринимается как отказ от чужих ценностей.

В современном обществе фототраграфия все еще актуальна. По-прежнему мнению, описанное рассуждение Т. Бурдье о фототраграфии правдиво даже в наше время. С появлением в мире технологий у фототраграфии появились несколько функций. И первую, информативную функцию. Когда появились социальные сети, обществу стало необходимо делиться своим опытом и мнением, это исходит из социальной потребности людей в общении. Фототраграфия в этом случае используется как средство взаимодействия. СМИ используют фототраграфию в качестве распространения информации об объекте.

В заключение хочу сказать, что я могу согласиться с высказыванием Т. Бурдье. Фототраграфия стала неотъемлемой частью в вы-



или *список*.

